



La S.V. è invitata a partecipare
ai due eventi culturali



10 novembre 2018 – ore 9,30

Convegno

L'Archivio Storico Diocesano "Innocenzo III" per il suo territorio

*venti anni di storia, studi e ricerche
1998-2018*



11 novembre 2018 – ore 10,00

Presentazione del libro di Luca Calenne

Giovan Battista Roderi, Camillo Massimo e la cattedrale di Segni

Storie incrociate di un architetto ticinese, di un giovane prelato e di un cantiere laziale del Seicento



Segni, Palazzo Conti – Sala de "La Gloria de' Principi"

Sabato 10 novembre

moderatore Piero Capozzi

Ore 9,30

Saluti

- **Mons. Vincenzo Apicella**, vescovo della Diocesi di Velletri-Segni
- **Piero Cascioli**, sindaco della città di Segni

Ospiti d'onore

- **Dragana Avramov**, docente dell'Università di Belgrado ed esperta e osservatrice dell'UE, del Consiglio d'Europa e dell'ONU per le scienze sociali ed umane;
- **Francesco Petrucci**, architetto specializzato nel restauro dei monumenti e storico dell'arte, dal 1998 ricopre la carica di Conservatore del Palazzo Chigi in Ariccia;
- **Vittorio A. Sironi**, direttore del Centro Studi sulla storia del pensiero biomedico, Università di Milano Bicocca;
- **Francesco Petitto**, vice direttore generale della Banca di Credito Cooperativo di Roma.

Ore 10,30, Coffee break

Ore 11,00

Relatori

- **Alfredo Serangeli**, direttore dell'Archivio Storico Diocesano "Innocenzo III": *"L'Archivio Storico Diocesano "Innocenzo III e la Biblioteca "A. Milani", idee e sentimenti dietro ad un grande progetto culturale"*;
- **Leonardo Di Blasi**, archeologo del Reparto Antichità Greche e Romane dei Musei Vaticani: *"Laocoonte: formazione di una Collezione di statuaria antica"*;
- **Gioacchino Giammaria**, presidente dell'Istituto di Storia e Arte del Lazio Meridionale di Anagni, *"Indagare i Lepini"*.

Ore 13,30 Pausa pranzo

Ore 15,30, Ripresa dei lavori

- **Giuliano Bartoli**, figlio del pittore Luciano Bartoli e docente presso l'Accademia di Comunicazione e la Nuova Accademia di Belle Arti di Milano: *"Luciano Bartoli pittore-combattente e sognatore per l'arte e la catechesi"*;
- **Monica Di Gregorio**, direttrice del Museo di Palazzo Doria Pamphilj di Valmontone: *"Le Terre dei Conti, creazione e riconoscimento di un marchio di identificazione culturale del territorio"*;
- **Angelo Luttazzi**, direttore del Museo Archeologico Toleriense di Colferro: *"Nuove ricerche sulle chiese altomedievali della diocesi di Segni. Le chiese di S. Antonino e S. Barbara nel territorio di Colferro"*;
- **Luca Calenne**, storico dell'arte dell'Archivio Storico Diocesano "Innocenzo III": *L'archivio capitolare della cattedrale di Segni come fonte primaria per la storia del territorio"*.

Domenica 11 novembre

moderatore Piero Capozzi

Ore 10,00

- **Alfredo Serangeli**, direttore dell'Archivio Storico Diocesano "Innocenzo III"
- **Piero Cascioli**, sindaco della città di Segni
- **Nicole Rondinelli**, Annales edizioni.

Relatori

- **Francesco Montuori**, architetto cofondatore del GRAU (Gruppo Romano Architetti Urbanisti).I suoi disegni e plastici sono stati acquisiti dall'Archivio del Centre Georges Pompidou di Parigi e dal DAM di Francoforte
- **Margherita Fratarcangeli**, storica dell'arte, collaboratrice della Bibliotheca Hertziana e del complesso museale di Palazzo Chigi in Ariccia ; borsista della Harvard University

sarà presente l'autore